



Rassegna-Concorso di Musica Sacra e Liturgica
per Cori polifonici
Andora, 3 - 4 ottobre 2014

DOMANDA DI ISCRIZIONE ALLA RASSEGNA DI SABATO 4-10-2014

CORO _____ **N° PARTECIPANTI** _____

CITTA' _____

CAP / PROV (_____) _____ **P.IVA/C.F.** _____

E-MAIL _____ **TEL/FAX** _____

WEB SITE http:// _____

ARRIVO PREVISTO IL _____ **ALLE ORE** _____

DESCRIZIONE DEL CORO (ad es. data di costituzione, numero componenti, repertorio, attività, partecipazione ad altri festival/concorsi, premi e riconoscimenti)

COGNOME E NOME DEL DIRETTORE _____

INDIRIZZO _____ **CITTA'** _____

E-MAIL _____ **TEL/FAX** _____

BREVE CURRICULUM VITAE DEL DIRETTORE DEL CORO

Si presentano per il Festival i seguenti brani (nome, autore, edizione)

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 4) _____
- 5) _____
- 6) _____
- 7) _____
- 8) _____
- 9) _____
- 10) _____

Si prega di indicarne il numero maggiore possibile.

- SI CONFERMA CHE LE PARTITURE SONO ALLEGATE ALLA PRESENTE**
- SI ALLEGA ALLA PRESENTE REGISTRAZIONE AUDIO/AUDIO-VIDEO**
(facoltativo)

BRANI AMMESSI

Per il Concerto finale il Coro dovrà inoltre presentare almeno 3 brani e non più di 5 liberamente scelti dal repertorio SACRO-LITURGICO-PROFANO (per il profano sono ammessi brani del repertorio operistico, jazz, gospel, alpino purché i testi siano adatti all'esecuzione in un luogo sacro) della durata massima totale di 20/30 minuti, la cui selezione sarà effettuata dalla Giuria con giudizio insindacabile. I brani potranno essere eseguiti a cappella, con propria strumentazione, con organo liturgico (disponibile) ma non con base musicale registrata.

Una volta accettato ed ammesso al Festival il programma non potrà essere sostituito, salvo espressa autorizzazione in tal senso da parte della Direzione Artistica del Festival.

RIPRESE AUDIO E VIDEO - PRIVACY

Durante la serata Concerto saranno effettuate le riprese di un DVD ricordo da parte di un professionista; è pertanto espressamente vietato riprendere le esecuzioni con propri strumenti audio o video. I Cori, con la propria partecipazione al Festival, autorizzano l'organizzazione ad effettuare le riprese audio, video e fotografiche, utilizzarle, riprodurle e diffonderle tramite tutti i mezzi di informazione anche informatici, ai sensi del T.U sulla Privacy e rinunciando a qualsiasi diritto economico sulle registrazioni medesime. Potranno essere richieste copie di esso all'organizzazione del Festival dietro il pagamento di € 15,00/cad + IVA, oltre le spese di spedizione. Per la privacy si fa rimando a <http://www.amusando.it/privacy/>

Con la presente il sottoscritto _____

Rappresentante e Direttore del Coro _____

della CITTA' di _____

CAP / PROV (_____) **P.IVA/C.F.** _____

E-MAIL _____ **TEL/FAX** _____

CHIEDE

L'ISCRIZIONE DEL CORO AL FESTIVAL LIMITATAMENTE ALLA FASE "RASSEGNA" PREVISTA PER IL GIORNO 5 OTTOBRE, COME SOPRA PRECISATO, ED INOLTRE

DICHIARA DI

VOLER ANIMARE LA MESSA SOLENNE DOMENICALE DEL GIORNO 5 OTTOBRE NELLA CHIESA CHE SARA' INDICATA DALL'ASSOCIAZIONE ORGANIZZATRICE;

NON VOLER ANIMARE LA MESSA SOLENNE DOMENICALE DEL GIORNO 6 OTTOBRE NELLA CHIESA CHE SARA' INDICATA DALL'ASSOCIAZIONE ORGANIZZATRICE

Data _____, **luogo** _____/Andora

In fede, _____